



PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO



ESPECIALIZAÇÃO EM METODOLOGIAS ATIVAS

CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM METODOLOGIAS ATIVAS

SUMÁRIO

1. Identificação e Área de Formação do Curso.....	3
2. Justificativa.....	4
3. Histórico institucional.....	4
4. Missão, visão e valores	7
5. Objetivos, Público Alvo e Perfil do Egresso	8
6. Metodologias.....	9
7. Ambiente Virtual de Aprendizagem	12
8. Matriz Curricular	15
9. Ementas e Bibliografias	15
10. Normas Acadêmicas e Avaliação	22

1. IDENTIFICAÇÃO E ÁREA DE FORMAÇÃO DO CURSO

Nome do Curso: Especialização em Metodologias Ativas			
Modalidade		Presencial	<input checked="" type="checkbox"/> EAD
Área de Formação			
Área de Formação		Humanidades e Artes	Engenharia, Produção e Construção
	<input checked="" type="checkbox"/>	Educação	Agricultura e Veterinária
		Ciências Sociais, Negócios e Direito	Saúde e Bem Estar Social
		Ciências, Matemática e Computação	Serviços
Carga Horária: 360h			

2. JUSTIFICATIVA

Na busca constante de atender as demandas da sociedade e do panorama educacional em uma visão global, e a partir do mapeamento sobre o desenvolvimento e potencial socioeconômico e contexto educacional nas regiões em que estão situados os Polos de ensino da Rede CNEC, foi realizada uma análise de mercado pela própria instituição de forma a possibilitar a implantação de novos cursos de educação superior Lato Sensu que potencializem a ampliação e inclusão econômica e social dos sujeitos, oferecendo-lhes a possibilidade de competir no mercado de trabalho em condições menos desfavoráveis e com maiores ganhos em cidadania.

A especialização em Metodologias Ativas está alicerçada na flexibilidade, na interdisciplinaridade e na articulação entre teoria/prática de forma a atender as demandas sociais na área da educação, buscando ofertar um ensino de qualidade alinhado às legislações vigentes e o mercado de trabalho.

O curso possibilita ao estudante conhecer e aprender a partir de um panorama de metodologias ativas disponíveis atualmente para a educação, capacitando os sujeitos sobre as suas variadas possibilidades práticas, de acordo com o contexto em que está inserido. Ainda engloba a concepção dos processos de ensino e aprendizagem onde o aluno é o protagonista na construção de conhecimento, valorizando as diferentes formas que os mesmos podem estar envolvidos nesse processo.

3. HISTÓRICO INSTITUCIONAL

A Faculdade Cenequista de Osório (FACOS), hoje Centro Universitário Cenequista de Osório (UNICNEC), foi criada pelo Decreto número 85.867, de 1º de abril de 1981, publicado em 3 de abril de 1981, juntamente a autorização de funcionamento dos cursos de Letras e Estudos Sociais. Em 26 de junho de 1992, pela Portaria nº 986, o Curso de Estudos Sociais, foi convertido em dois cursos independentes, o Curso de Licenciatura em História e o Curso de Licenciatura em Geografia. Em 1994 foram criados os cursos de Administração, Portaria s/n publicada no D.O.U. de 04/08/94 e Matemática, decreto s/n de 22/07/1994.

No ano de 1999, foi criado o curso de Licenciatura em Pedagogia, autorizado pela Portaria nº 802 de 18/05/99. No ano de 2000, foi autorizado o curso de Licenciatura em Educação Física, Portaria 907 de 29/06/2000. Em 2002, a Licenciatura em Computação, Portaria nº 2336 de 16/08/2002. Em decorrência de seu planejamento estratégico, em conjunto com a Mantenedora, em 2007, foi autorizado o Bacharelado em Direito, Portaria nº 586 de 27/06/2007. Em 2008 foi o Curso de Ciências Biológicas, Portaria nº 1069 de 16/12/2008.

Em 2009, foi criado o curso de Ciências Contábeis, Portaria 1619 de 13/11/2009, e, em 2010, o Curso de Psicologia, Portaria nº1806 de 27/10/2010. A partir deste ano, a instituição passou a atuar na área da saúde. A atuação nessa área contempla uma carência da região em que a IES está inserida. Em 2012, foram aprovados os Bacharelados em Educação Física, Portaria nº 34 de 19/04/2012, e Enfermagem, Portaria nº 35 de 19/04/2012. Finalmente, foram autorizados em 2013 mais três cursos: Biomedicina, Portaria no. 538 de 23/10/2013; Fisioterapia, Portaria no. 538 de 23/10/2013 e Gestão Comercial, Portaria no. 540 de 23/10/2013.

Em 2010, a instituição iniciou o processo de credenciamento para oferta da modalidade EAD, e a solicitação da autorização dos cursos de Bacharelado em Teologia (Portaria nº 169, de 17/04/2013-DOU de 18/04/2013), Licenciatura em Pedagogia (Portaria nº 168, 17/04/2013-DOU de 18/04/2013) e de Tecnologia em Recursos Humanos (Portaria nº 166, de 17/04/2013- DOU 18/04/2013) e Processos Gerenciais (Portaria nº 167, de 17/04/2013-DOU 18/04/2013). O credenciamento foi obtido em abril de 2013 pela Portaria nº 323 de 17/04/2013, com 35 Polos Presenciais, localizados em diversos estados da federação.

Em 1º de abril de 2013, de acordo com as vocações da Instituição e seu plano de expansão, em conformidade com o planejamento estratégico da CNEC, a Faculdade Cenecista de Osório entra com a solicitação de Credenciamento para Centro Universitário, através do processo e-mec nº 201304622. Em abril de 2015, recebe a comissão de avaliação do credenciamento de Centro Universitário obtendo a nota 4, tendo sido publicada portaria de transformação na organização acadêmica (Portaria n. 1221 – D.O.U 17/11/16).

Os cursos interdisciplinares em ciências humanas e bacharelado em biologia foram autorizados pelas portarias nº 133, de 05 de maio de 2015 e portaria nº 107, de 05 de abril de 2016, respectivamente. Já como Centro Universitário, através de Ato do Conselho Universitário, foram implantados os seguintes cursos: Bacharelado em Administração (Resolução nº 1/2017), bacharelado em ciências contábeis (Resolução nº 2/2017), Tecnologia

em gestão ambiental (Resolução nº 3/2017) e Tecnologia em logística (Resolução nº 4/2017). No segundo semestre de 2017, os seguintes cursos foram criados, na modalidade EAD: Licenciatura em Letras – Português (Resolução n. 18/2017), Licenciatura em Educação Física (Resolução n. 17/2017), Pedagogia – 2ª Licenciatura (Resolução n. 05/2017), Licenciatura em Matemática (Resolução n. 19/2017), Tecnológico em Análise e desenvolvimento de sistemas (resolução n. 20/2017), Tecnológico em Gestão Pública (Resolução n. 22/2017), Tecnológico em Gestão Financeira (Resolução n. 23/2017), Tecnológico em Sistema de Informação (Resolução n. 25/2017) e Tecnológico em Gestão de Marketing (Resolução n. 26/2017) e Gestão Comercial (Resolução n. 21/2017).

No ano de 2018, foram criados outros cursos: Letras – Língua Portuguesa (Resolução n. 24/2018) Nutrição (Resolução n. 18/2018), Farmácia (Resolução n. 17/2018), Segurança da Informação (Resolução n. 20/2018), Marketing Digital (Resolução, n. 21/2018) e Engenharia de Produção (Resolução n. 26/2018).

No ano de 2019 o EAD do Centro Universitário Cenecista de Osório – UNICNEC foi reconhecido com conceito máximo no MEC, nota 5.

Concomitantemente, a IES avançava na oferta de cursos, houve o crescimento do número de polos EAD. Atualmente, a IES conta com 95 polos, distribuídos por 18 estados e nas 5 regiões do país. Os polos estão instalados em unidades próprias, que são escolas e instituições superiores pertencentes à Rede Cenecista de status. Foi adquirida uma área para ampliação da Instituição e acomodação de novos cursos e Programas. Após três décadas, a Instituição se consolida e torna-se referência na região em que se insere.

Atualmente, constitui como centro de fomento de projetos e serviços, promovendo a capacitação, o aperfeiçoamento e o aprimoramento de profissionais das mais diversas áreas. Em parceria e/ou convênio com instituições públicas e privadas, oportuniza cursos de pós-graduação, cursos de extensão, ciclos de palestras, seminários, congressos, fóruns, simpósios, além de ceder suas dependências para realização de eventos de interesse da coletividade, fortalecendo sua relação com a comunidade externa. Investe-se em atividades variadas que valorizam a cultura em suas mais diversas manifestações, configurando-se como um espaço de saberes, de discussão e construção de conhecimento.

As ações se concretizam através das atividades de ensino, de investigação na forma de iniciação científica e de extensão que, em diálogo permanente e significativo com a comunidade, sejam capazes de construir conhecimento e intervir no meio social. A qualidade

do ensino ofertado é comprovada pela atuação dos egressos em ações profissionais e inserções em suas comunidades, bem como pelo desempenho da instituição nas avaliações internas e externas. O acompanhamento de nosso egresso é primordial para o desenvolvimento de novas metodologias, aprimoramento de nosso plano de ensino e visualização de mercado de trabalho. O acompanhamento do egresso é feito tanto em nosso site institucional como por ações estratégicas das coordenações de cursos, sob responsabilidade da Pró-Reitoria Acadêmica.

Diante da carência de docentes em nosso país, planeja-se ampliar a oferta de cursos na modalidade EAD, buscando atender as necessidades de diferentes regiões do país. Aqui nesta IES, fundamenta-se a formação na perspectiva de uma educação inovadora, tendo como princípios a ética, o diálogo com as diferenças culturais e a produção de conhecimento com excelência e responsabilidade social.

4. MISSÃO, VISÃO E VALORES

A consolidação da oferta de cursos de Pós-Graduação lato sensu se consolidam com a missão, visão e objetivos institucionais, a saber:

Missão Desenvolver conhecimento para vida	Visão Formar vencedores	Valores Ética Excelência Valorização do Ser Humano Sustentabilidade Otimização de Recursos Transparência
--	-----------------------------------	---

5. OBJETIVOS, PÚBLICO ALVO E PERFIL DO EGRESSO

Objetivos

Capacitar os estudantes para o planejamento e utilização de metodologias ativas que possibilitem a condução do seu processo de aprendizagem, visando à autonomia por meio de ações disponíveis ao longo do seu percurso acadêmico.

Específicos:

- a) Compreender as principais teorias da gestão educacional e sua aplicação no campo de atuação prático.
- b) Desenvolver práticas que propiciem a melhoria da qualidade de ensino da educação básica que atenda às atuais exigências da vida social e da formação de cidadãos.
- c) Analisar, elaborar e desenvolver projetos e atividades na área de gestão democrática que contribuam na melhoria do desempenho escolar.
- d) Atuar de forma integrada, participando da construção e reconstrução das práticas pedagógicas, administrativas, financeiras e relacionais.
- e) Possibilitar a participação efetiva dos vários segmentos da comunidade escolar em todos os campos de organização da escola.
- g) Acompanhar e avaliar o rendimento das propostas pedagógicas, dos objetivos e o cumprimento de metas.

Público Alvo

O Curso destina-se a professores, pesquisadores e profissionais interessados na experimentação e avaliação de metodologias ativas e recursos digitais para promover a aprendizagem portadores de diploma de curso superior em diversas áreas que desejam desenvolver conhecimento e habilidades para atuarem como especialistas na área metodologias ativas.

Perfil do Egresso

Competências:

Compreender as metodologias ativas no processo de ensino-aprendizagem.
Entender as características relacionadas às estratégias de metodologias ativas.
Estruturar propostas de atividades que coloquem o aluno como protagonista.

Habilidades:

- Elaborar exemplos para ilustrar o tema de aula.
- Formular tarefas para os alunos que correspondam aos objetivos instrucionais.
- Discutir formas de planejar e ensinar com metodologias ativas.

Atitudes:

- Aplicar métodos de ensino que motivem a aprendizagem dos alunos.
- Desenvolver atividades que privilegiem a atuação do aluno de forma individual, em pares, em pequenos grupos e com a classe inteira.
- Contribuir com os alunos a partir do *feedback* em relação aos seus métodos de ensino.

6. METODOLOGIAS

A metodologia que sustenta as propostas pedagógicas da pós-graduação na EAD do UNICNEC acredita na ampliação das possibilidades de formação continuada e qualificação profissional, investindo na educação como elemento propulsor para o sucesso do sujeito no entorno onde está inserido. As propostas metodológicas alinhadas às políticas de EAD se corporificam nos Planos de Ensino e Aprendizagem, associando práticas de modo articulado e interdisciplinar ao perfil almejado para o egresso, buscando a real expressão da educação integral do sujeito.

Desse modo, a expectativa é de que formação na educação a distância ofereça condições a seus acadêmicos para contribuírem com soluções às questões locais e regionais, participando como protagonistas no processo sócio histórico.

No âmbito da pós-graduação, atualmente a EAD do UNICNEC oferta dez cursos nas áreas de Educação, Gestão, Tecnologia e Direito, estabelecendo assim um leque que abrange diferentes segmentos e áreas do conhecimento em busca de atender as demandas para variados públicos dispersos nas comunidades onde a CNEC está presente.

Para dar continuidade ao processo de crescimento e amadurecimento da metodologia EAD na Rede CNEC, suas políticas objetivam:

- Garantir ao CEAD a estrutura física, humana e tecnológica necessária ao desenvolvimento da EAD na Rede CNEC;
- Estabelecer articulação contínua entre as IES e o CEAD, de modo a possibilitar o atendimento às demandas pontuais de cada instituição e cursos;
- Promover o diálogo permanente entre modalidades EAD e presencial fortalecendo os ideais propostos para uma educação comprometida com o sujeito;
- Promover ações que articulem ações de ensino, pesquisa e extensão estimulando o protagonismo discente e docente;
- Criar possibilidades de aprendizagem por meio de diferentes mídias e espaços, partindo dos princípios da interdisciplinaridade;
- Aproximar a comunidade acadêmica das atividades da sede e seus polos, estimulando a participação em ações sociais, culturais, artísticas, de extensão e iniciação científica;
- Ofertar cursos de qualidade com diferenciais metodológicos que possibilitem o estabelecimento de um constante diálogo entre ações teóricas e práticas no âmbito de cada curso.

Os cursos propostos utilizam metodologia de ensino de EaD inovadora baseada em *e-learning*, utilizando no material didático recursos de vídeo aulas e hipertextos, que privilegiam ações colaborativas por meio de diferentes mídias na construção do conhecimento.

Na pós-graduação CNEC EAD o aluno recebe acesso ao conteúdo completo de cada disciplina logo no início da mesma; dessa forma oportuniza-se uma liberdade para os estudos teóricos, porém as atividades avaliativas (QUIZ; Produção Textual; Fóruns e Prova da disciplina) possuem períodos de disponibilização previstos em cronogramas disponibilizados aos alunos nos espaços do Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA).

Operação Pedagógica da disciplina:

Cada disciplina de pós-graduação *latu sensu* na EAD do UNICNEC é composta por:

1. **Material didático:** Organizadas em unidades de ensino completas, são disponibilizadas de forma dialógica, em formato hipertextual, apresenta o conteúdo previsto na ementa

de cada disciplina com texto de base, vídeo-aula, links, vídeos complementares e outros recursos didáticos com uso de Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC), como também a indicação de bibliografia complementar.

2. **QUIZ**: Composto por questões objetivas organizadas por disciplina, tendo seu conteúdo associado aos materiais estudados nas unidades de ensino.
3. **Produção Textual ou Atividade Teórico Prática**: Proposta que visa promover a prática dos conteúdos acadêmicos, objetivando troca de experiências, intercâmbio de ideias, e a promoção do espírito investigativo e desenvolvimento de análise crítica por meio de produções autorais.
4. **Fórum**: Mediado pelo docente da disciplina, propicia um ambiente de debate, integração e trabalho colaborativo entre os alunos e docentes.
5. **Biblioteca virtual**: BV Pearson que disponibiliza 24h por dia em 7 dias da semana um amplo acervo bibliográfico de forma online para diversas áreas do conhecimento, que são as bases de pesquisa das disciplinas.
6. **Avaliação Final**: Realizada ao término da disciplina com 20 questões objetivas.
7. **Auto estudo**: Atividade realizada pelo aluno, apoiado por material didático específico e bibliografia complementar. Tal atividade é acompanhada e verificada por meio da participação nos fóruns de discussão e realização das atividades avaliativas.

As atividades a serem desenvolvidas no curso seguem um cronograma organizado pela coordenação e disponibilizado no AVA, dando ao aluno o caminho pedagógico a ser seguido por ele no curso. O tempo de duração de cada disciplina está relacionado a sua carga horária e está distribuído em aproximadamente 35 dias.

Tendo em vista os diferentes sistemas que compõem o ensino na CNEC EAD a estrutura organizacional conta com a participação de inúmeros profissionais, com formação específica, compondo uma equipe multidisciplinar e multiprofissional.

O modelo da CNEC EAD conta com a participação de diferentes atores: coordenadores de curso, professores mestres e doutores em diferentes áreas do conhecimento, pedagogos na área de planejamento e supervisão de aulas, desenvolvedores de sistemas, atendimento ao aluno, web designers, técnicos audiovisuais, entre outros.

Com o desdobramento curricular em programas de aprendizagem, o estudante estará gradativamente adquirindo, ampliando e construindo seus conhecimentos no sentido de qualificar suas competências.

O trabalho articulado do corpo docente do curso juntamente com a equipe Multidisciplinar da EAD procura assegurar a presença dos elementos fundamentais para se criar um ambiente pessoal de aprendizagem motivador, envolvente, democrático e aberto a novas proposições. Ao final de cada disciplina o aluno aprovado receberá um certificado de conclusão da mesma, no qual é apresentado o nome da disciplina, ementa e professor responsável pela mesma.

7. AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM

Para realização dos cursos de Pós-Graduação na CNEC EAD os alunos contam com Ambiente Digital Moderno que visa proporcionar uma experiência educacional inovadora. Na CNEC o Ambiente Digital AVA (Ambiente Virtual de Aprendizagem) que tem como proposta oferecer ao aluno uma experiência personalizada. O AVA foi desenvolvido com princípios de Acessibilidade, navegação intuitiva, interatividade e proposta colaborativa, além de primar pelos recursos importantes para disponibilização dos conteúdos do curso, avaliações, e funcionalidade para gestão e suporte.

Para os alunos o AVA está organizado em três sessões

Sessão 1 - ESPAÇO DE ACOLHIMENTO, AMBIENTAÇÃO E SERVIÇOS ADMINISTRATIVOS.

Sessão 2 - ESPAÇO DO CURSO

Sessão 1 - ESPAÇO DA DISCIPLINA

ESPAÇO DE ACOLHIMENTO, AMBIENTAÇÃO E SERVIÇOS ADMINISTRATIVOS

AMBIENTAÇÃO: Neste espaço estão organizadas as principais dicas de navegação de todos os recursos disponíveis no AVA.

SECRETARIA ACADÊMICA: Neste espaço o aluno encontra o link que o direciona ao atendimento dos serviços administrativos como: Atestado de matrícula; Boletos, Histórico escolar; declarações, e Documentos em geral.

CPA: Neste espaço da Comissão Própria de Avaliação (CPA) estão disponibilizados os processos de organização e funcionamento da CPA, bem como os ciclos avaliativos.

MANUAIS ACADÊMICOS: O Manual Acadêmico consiste em um documento orientador com todos os procedimentos acadêmicos e administrativos que regulamentam a oferta do curso.

ESPAÇO DO CURSO

GUIA DE PERCURSO: O Guia de Percurso é documento orientador onde constam todas as informações do seu curso. Nele constam informações acerca: Dados do curso; Organização Curricular; Regulamentos das atividades obrigatórias; Informações sobre o sistema de avaliação e aprovação e outras informações.

ACOLHIMENTO DA COORDENAÇÃO DO CURSO: Neste espaço há um vídeo de acolhimento e orientações do Coordenador do curso.

MANUAIS ESPECÍFICOS DO CURSO: local onde estão disponibilizados todos os manuais específicos do curso.

SISTEMA DE AVALIAÇÃO e APROVAÇÃO: O sistema de avaliação apresenta todas as informações de como ocorre seu processo avaliativo. Acessando o Regulamento do Sistema de Avaliação você encontrará: Descrição das atividades por disciplina; Instrumentos para composição de nota; Critérios para aprovação; Realização de avaliações no AVA.

CRONOGRAMA: O cronograma é uma ferramenta que orienta a organização da rotina do aluno ao longo do curso. Acessando esse documento o aluno encontrará todas as datas que compõem o calendário acadêmico da instituição, constando: Dias letivos; Período de desenvolvimento das atividades; Data das avaliações; Entrega de atividades; e Atividades acadêmicas.

FALE COM O COORDENADOR: Este espaço destina a oferecer ao aluno uma experiência de comunicação prazerosa, por este motivo todos os alunos podem entrar em contato com o coordenador do curso via - Fale com Coordenador.

AVISOS E NOTÍCIAS: O espaço Avisos e Notícias consiste em um fórum de informações importantes sobre os acontecimentos no curso.

ESPAÇO DAS DISCIPLINAS

PLANO DE ENSINO: O plano de ensino é o documento que apresenta a organização da disciplina e sua intencionalidade pedagógica, contendo: Carga horária de estudo; Ementa; Objetivos; Competências e Habilidades; Cronograma de estudo; Datas e avaliações; Bibliografia.

MATERIAL DIDÁTICO: O material didático proporciona seus estudos por meio de uma apresentação dinâmica e atrativa. Esse recurso disponibiliza textos base, leituras de artigos, entrevistas, vídeo aulas, entre outros recursos que serão norteadores para sua aprendizagem.

FÓRUM: Espaço de interação e enriquecimento da aprendizagem. Conforme o cronograma da disciplina, os professores (as) disponibilizam conteúdos relativos às temáticas estudadas para que você possa debater, expor suas opiniões e dialogar sobre o que está estudando.

QUIZ: Durante as disciplinas você fará avaliações parciais que fazem parte do sistema de avaliação. As avaliações consistem em questionários objetivos sobre os conteúdos trabalhados, de forma a reforçar os objetivos estabelecidos na disciplina.

PRODUÇÃO TEXTUAL (Atividade Teórico Prática): Uma etapa importante na vida acadêmica do aluno é a promoção de vivência na prática dos conteúdos acadêmicos, com isto, a elaboração deste trabalho visa proporcionar a aquisição de conhecimentos, troca de experiências, intercâmbio de ideias, e a promoção do espírito investigativo e desenvolvimento de análise crítica.

AVALIAÇÃO FINAL: Antes de finalizar a disciplina o aluno deve realizar a avaliação final, na avaliação final o aluno realiza uma prova online composta por 20 questões objetivas com cinco alternativas de respostas.

AVALIE SUA DISCIPLINA: Saber como esse processo foi para você é fundamental para nós. Ao final de cada disciplina você terá acesso a avaliação da disciplina, onde irá fazer uma análise de seu percurso. Esse espaço permite que possamos qualificar as ações a partir de suas impressões e sugestões.

8. MATRIZ CURRICULAR

Disciplina	Carga Horária
Cenários Educacionais	30h
Design Thinking	30h
Educação para formação do sujeito contemporâneo	30h
Ensino Híbrido	30h
Gamificação	30h
Inteligência Artificial na Educação	30h
Learning by Doing	30h
Processos de criação: mapas conceituais, peer instruction, estudo de casos, STEM Education	30h
Projetos (PBL), Problemas (PBL) e Times (TBL)	30h
Tecnologias em Educação	30h
Tendências Tecnologias na Educação	30h
Vivência em Metodologias Ativas	30h
Carga Horária Total	360h

9. EMENTAS E BIBLIOGRAFIAS

Disciplina: **CENÁRIOS EDUCACIONAIS**

Ementa - Organização, concepção e normatização dos espaços educativos formais e não formais. Sociedade da informação e as configurações nos meios físicos e virtuais. Contexto social e as implicações da globalização. Diretrizes, metas e o papel do educador em cenários de aprendizagem integral. Sujeitos e o princípio da coexistência híbrida em múltiplos cenários.

Bibliografia Básica:

1. BELLUZZO, Regina Célia Baptista; FERES, Glória Georges; VALENTIM, Marta Lígia Pomim (Orgs.). Redes de conhecimento e competência em informação: interfaces da gestão, mediação e uso da informação. [Livro eletrônico]. Rio de Janeiro: Editora Interciência.

2. SOUTO, Leonardo Fernandes (Org.) Gestão da informação e do conhecimento: práticas e reflexões. [Livro eletrônico]. Rio de Janeiro: Interciência.

3. VALENTINI, Carla Beatris; SOARES, Eliana Maria do Sacramento (Orgs). Aprendizagem em ambientes virtuais: compartilhando ideias e construindo cenários. [Livro eletrônico]. Caxias do Sul: Educs.

Bibliografia Complementar:

1. FARFUS, Daniele. Espaços educativos: um olhar pedagógico. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes.

2. KENSKI, Vani Moreira. Educação e tecnologias: o novo ritmo da informação. [Livro eletrônico]. Campinas: Papyrus.

3. SALAINI, Cristian Jobi; SANTOS, Marcio Martins [et.al.] Globalização, cultura e identidade. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes.

Disciplina: TENDÊNCIAS TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO

Ementa - Tendências e correntes pedagógicas para a educação contemporânea. Olhares multifacetados para metodologias ativas. Tecnologias Virtuais e Digitais. Recursos digitais na rede como potencial educativo e social. Tríade: Metodologia – Ação – Tecnologia. Acessibilidade e deflagração da informação e conhecimento.

Bibliografia Básica:

1. BELLUZZO, Regina Célia Baptista; FERES, Glória Georges; VALENTIM, Marta Lígia Pomim (Orgs.). Redes de conhecimento e competência em informação: interfaces da gestão, mediação e uso da informação. [Livro eletrônico]. Rio de Janeiro: Editora Interciência.

2. TEIXEIRA, Clarissa Stefani; SOUZA, Márcio Vieira. Educação fora da caixa: tendências internacionais e perspectivas sobre a inovação na educação. [Livro eletrônico]. São Paulo: Bluscher.

3. TEZANI, Thaís Cristina Rodrigues (Org.). Tecnologias da informação e comunicação no ensino. [Livro eletrônico]. São Paulo: Pearson.

Bibliografia Complementar:

1. BRITO, Glaucia da Silva; PURIFICAÇÃO, Ivonélia. Educação e novas tecnologias: um (re) pensar. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes.

2. CARVALHO, Fábio Câmara Araújo; IVANOFF, Gregório Bittar. Tecnologias que educam: ensinar e aprender com as tecnologias de informação e comunicação. [Livro eletrônico]. São Paulo: Pearson.

3. MORAN, José Manuel; MASETTO, Marcos T.; BEHRENS, Marilda Aparecida. (Orgs.). Novas tecnologias e mediação pedagógica. [Livro eletrônico]. Campinas: Papyrus.

Disciplina: **EDUCAÇÃO PARA FORMAÇÃO DO SUJEITO CONTEMPORÂNEO**

Aspectos e paradigmas culturais e contemporâneos da organização social e educacional. Sociedade na rede e a era digital. Concepções e métodos para educação do sujeito e sua inteireza. Perspectivas profissionais, conhecimento e atuação no entorno. Aprendizagem transversal e os centros de interesse.

Bibliografia Básica:

1. MARCHIORI, Marlene (Org.). Sociedade, comunidade e redes. [Livro eletrônico]. São Paulo: Difusão Editora.
2. MORAES, Maria Cândida. O paradigma educacional emergente. [Livro eletrônico]. Campinas: Papyrus.
3. MORAES, Maria Cândida; BATALLOSO, Juan Miguel (Colaborador). Transdisciplinaridade, criatividade e educação: fundamentos ontológicos e epistemológicos. [Livro eletrônico]. Campinas: Papyrus.

Bibliografia Complementar:

1. BARBOSA, Laura Monte Serrat. Temas transversais: como utilizá-los na prática educativa. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes.
2. BRU, Marc. Métodos de pedagogia [Livro eletrônico]. São Paulo: Ática.
3. PALAGANA, Isilta Campaner. Desenvolvimento e aprendizagem em Piaget e Vigotski: a relevância do social. [Livro eletrônico]. São Paulo: Summus.

Disciplina: **TECNOLOGIAS EM EDUCAÇÃO**

Ementa Evolução histórica e perspectivas das tecnologias, Conhecimento científico-tecnológico. Ciência, tecnologia e sociedade Tecnologias aplicadas à educação.

Bibliografia Básica:

1. DEMO, Pedro. Educação e alfabetização científica. [Livro eletrônico]. Campinas: Papyrus.
2. FAZENDA, Ivani Catarina Arantes; TAVARES, Dirce Encarnacion; GODOY, Hermínia Prado. Interdisciplinaridade na pesquisa científica. [Livro eletrônico]. Campinas: Papyrus.
3. MARCHIORI, Marlene (Org.). Sociedade, comunidade e redes. [Livro eletrônico]. São Paulo: Difusão Editora.

Bibliografia Complementar:

1. GIRAFFA, Lucia Maria Martins [et.al.]. (Re)invenção pedagógica? Reflexões acerca do uso de tecnologias digitais na educação [Livro eletrônico]. Porto Alegre: EdIPUCRS.
2. MACEDO, Roberto Sidnei. Atos de currículo e autonomia pedagógica: o socioconstrutivismo curricular em perspectiva. [Livro eletrônico]. Petrópolis: Vozes.
3. MORAN, José Manuel; MASETTO, Marcos T.; BEHRENS, Marilda Aparecida. (Orgs.). Novas tecnologias e mediação pedagógica. [Livro eletrônico]. Campinas: Papyrus.

Disciplina: LEARNING BY DOING

Ementa - Pedagogia Progressista: John Dewey - Pragmatismo. Pensamento criativo. Liderança e tomada de decisões. Avaliação de riscos: laboratório de aprendizagem.

Bibliografia Básica:

1. ESCORSIN, Ana Paula; WALGER, Carolina. Liderança e desenvolvimento de equipes. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes.
2. PEARSON EDUCATION DO BRASIL. Criatividade e inovação. [Livro eletrônico]. São Paulo: Pearson Prentice Hall.
3. TEIXEIRA, Clarissa Stefani; SOUZA, Márcio Vieira de (Orgs.). Educação fora da caixa: tendências internacionais e perspectivas sobre a inovação na educação. [Livro eletrônico]. São Paulo: Blucher.

Bibliografia Complementar:

1. STRINGHETTA, Maria do Carmo Teles Ferreira. Ensina-me a aprender: pedagogias para a sociedade do conhecimento. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes.
2. RIBEIRO, Marco Aurélio de P. Técnicas de aprender: conteúdos e habilidades. [Livro eletrônico]. Petrópolis: Vozes.
3. SELMAN, Jim. Liderança. [Livro eletrônico]. São Paulo: Pearson Prentice Hall.

Disciplina: ENSINO HÍBRIDO

Ementa - Princípios da coexistência: Física e virtual. Espaços virtuais de aprendizagem. Comunidades de aprendizagem. HTD: Hibridismo Tecnológico Digital; Concepções de ensino e aprendizagem em modelos convergentes.

Bibliografia Básica:

1. VALENTINI, Carla Beatriz; SOARES, Eliana Maria do Sacramento (Orgs.). Aprendizagem em ambientes virtuais: compartilhando ideias e construindo cenários. [Livro eletrônico]. Caxias do Sul: EDUCS.
2. MARCHIORI, Marlene (Org.). Sociedade, comunidade e redes. [Livro eletrônico]. São Paulo: Difusão Editora.
3. MUNHOZ, Antonio Siemens. O estudo em ambiente virtual de aprendizagem: um guia prático. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes.

Bibliografia Complementar:

1. MARTINO, Luís Mauro Sá. Teoria das mídias digitais: linguagens, ambientes, redes. [Livro eletrônico]. Petrópolis: Vozes.
2. MILL, Daniel. Docência virtual: uma visão crítica. [Livro eletrônico]. Campinas: Papyrus.

3. RIGO, Rosa Maria; VITÓRIA, Maria Inês Côrte (Coautora). Mediação pedagógica em ambientes virtuais de aprendizagem. [Livro eletrônico]. Porto Alegre: EDIPUCRS.

Disciplina: PROCESSOS DE CRIAÇÃO: MAPAS CONCEITUAIS, PEER INSTRUCTION, ESTUDO DE CASOS, METODOLOGIA STEM EDUCATION

Ementa – Ferramentas tecnológicas na aprendizagem. Síntese, análise e reflexão frente a ação humana e os processos de aprendizagem. Metodologias de ensino, problematização e hipertextualidade.

Bibliografia Básica:

1. FERRARI, Pollyana (et.al.). Hipertexto hipermissão: as novas ferramentas da comunicação digital. [Livro eletrônico]. São Paulo: Editora Contexto.
2. TEIXEIRA, Clarissa Stefani; SOUZA, Márcio Vieira. Educação fora da caixa: tendências internacionais e perspectivas sobre a inovação na educação. [Livro eletrônico]. São Paulo: Bluscher.
3. VALENTINI, Carla Beatris; SOARES, Eliana Maria do Sacramento (Orgs). Aprendizagem em ambientes virtuais: compartilhando ideias e construindo cenários. [Livro eletrônico]. Caxias do Sul: Educus.

Bibliografia Complementar:

1. FARIA, Adriano Antônio; LOPES, Luis Fernando. Práticas pedagógicas em EAD. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes.
2. KENSKI, Vani Moreira. Educação e tecnologias: o novo ritmo da informação. [Livro eletrônico]. Campinas: Papirus.
3. TEZANI, Thaís Cristina Rodrigues (Org.). Tecnologias da informação e comunicação no ensino. [Livro eletrônico]. São Paulo: Pearson.

Disciplina: GAMIFICAÇÃO

Ementa – Fundamentos da gamificação. Gamificação precursores pré-digirais. Elementos da gamificação. Motivação e a essência do jogo. Cultura do jogo. Narrativas. Iconomia. Gamificação em educação. Gamificação corporativa.

Bibliografia Básica:

1. KRAJDEN, Marilena. O despertar da gamificação corporativa. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes.
2. MUNHOZ, Antonio Siensen. O coaching educacional no ensino a distância. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes, 2017.
3. SANTAELLA Lucia; NESTERIUK, Sérgio; FAVA, Fabricio (Org). Gamificação em debate. – São Paulo: Blucher, 2018.

Bibliografia Complementar:

1. BIERMAN, H Scott; FERNANDEZ, Luis. Teorias dos jogos. – 2 ed. – São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011.
2. BONATTI, Denilson. Desenvolvimento de jogos em HTML5. 1ª. ed. São Paulo - SP: Brasport, 2014.
3. MENDES, Cláudio Lúcio. Jogos eletrônicos: diversão, poder e subjetivação. [Livro eletrônico]. Campinas: Papirus, 2016.

Disciplina: DESIGN THINKING

Ementa – Experiência de usuário. Pesquisa e análise de informações para possíveis mercados. Geração de alternativas. Prototipagem de conceitos e validação de ideias por meio de feedback de usuários. Refinamento da ideia a partir do modelo de negócios. Comunicação da ideia a clientes e usuários.

Bibliografia Básica:

- 1 VIDAL, André. Agile Think Canvas. [Livro eletrônico]. São Paulo: BRASPORT livros e multimídia LTDA.
2. CHESBROUGH, Henry; VANHAVERBEKE, Wim; WEST, Joel (Orgs.). Novas Fronteiras em inovação aberta. [Livro eletrônico]. São Paulo: Blucher.
3. PAIXÃO, Márcia Valéria. Inovação em produtos e serviços. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes.

Bibliografia Complementar:

1. CHIAVENATO, Idalberto. Visão e ação estratégica: os caminhos da competitividade. [Livro eletrônico]. Barueri: Manole.
2. _____. Gestão de vendas: uma abordagem introdutória – transformando o profissional de vendas em um gestor de vendas. [Livro eletrônico]. Barueri: Manole.
3. SÁ, Djalma de. (org.). Desenvolvendo novos produtos: conceitos, etapas e criação. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes.

Disciplina: PROJETOS (PBL), PROBLEMAS (PBL) E TIMES (TBL)

Ementa – Aprendizagem baseada em projetos: elementos - vantagens - ciclo de vida do projeto. Aprendizagem baseada em problemas: problema - estudo autodirigido - discussão e avaliação. Aprendizagem baseada em times: pré-leitura - teste individual - teste em time - tomada de decisão.

Bibliografia Básica:

1. VEIGA, Ilma Passos Alencastro (Org.). Formação médica e aprendizagem baseada em problemas. [Livro eletrônico]. Campinas: Papirus.

2. TEIXEIRA, Clarissa Stefani; SOUZA, Márcio Vieira de (Orgs.). Educação fora da caixa: tendências internacionais e perspectivas sobre a inovação na educação. [Livro eletrônico]. São Paulo: Blucher.

3. VALENTINI, Carla Beatris; SOARES, Eliana Maria do Sacramento (Orgs.). Aprendizagem em ambientes virtuais: compartilhando ideias e construindo cenários. [Livro eletrônico]. Caxias do Sul: Educs.

Bibliografia Complementar:

1. ALVES, Lynn; COUTINHO, Isa de Jesus (Orgs.). Jogos digitais e aprendizagem: fundamentos para uma prática baseada em evidências. [Livro eletrônico]. Campinas: Papyrus.

2. PORTO, Humberta Gomes Machado (Org.). Currículos, programas e projetos pedagógicos. [Livro eletrônico]. São Paulo: Pearson.

3. TARAPANOFF, Kira (Org.). Análise da informação para tomada de decisão: desafios e soluções. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaber.

Disciplina: INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA EDUCAÇÃO

Ementa – História da Inteligência Artificial (IA) na Educação. Inteligência e Teorias cognitivas. Interfaces de IA na educação. IA e inclusão.

Bibliografia Básica:

1. DINIZ, Margareth. Inclusão de pessoas com deficiência e/ou necessidades específicas: avanços e desafios. [Livro eletrônico]. Belo Horizonte: Autêntica.

2. LUGER, George F. Inteligência artificial. [Livro eletrônico]. São Paulo: Pearson.

3. PIAGET, Jean. A psicologia da inteligência. [Livro eletrônico]. Petrópolis: Vozes.

Bibliografia Complementar:

1. STOBÄUS, Claus Dieter; MOSQUERA, Juan José Mourinõ (Orgs.). Educação e inclusão: perspectivas desafiadoras. [Livro eletrônico]. Porto Alegre: EDIPUCRS.

2. LAKOMY, Ana Maria. Teorias cognitivas da aprendizagem. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaber.

3. MEDEIROS, Luciano Frontino de. Inteligência artificial: uma abordagem introdutória. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaber.

Disciplina: VIVÊNCIA EM METODOLOGIAS ATIVAS

Ementa – Metodologias ativas de ensino e de aprendizagem. Educação por competências. Aprendizagem colaborativa. Cultura Maker. Novos Designers para Sala de Aula. Cenários de Aprendizagem Contemporâneos.

Bibliografia Básica:

1. BRITO, Gláucia da Silva; PURIFICAÇÃO, Ivonélia. Educação e novas tecnologias: um (re) pensar. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes.
2. TEIXEIRA, Clarissa Stefani; SOUZA, Márcio Vieira. Educação fora da caixa: tendências internacionais e perspectivas sobre a inovação na educação. [Livro eletrônico]. São Paulo: Bluscher.
3. TEZANI, Thaís Cristina Rodrigues (Org.). Tecnologias da informação e comunicação no ensino. [Livro eletrônico]. São Paulo: Pearson.

Bibliografia Complementar:

1. BRITO, Gláucia da Silva; PURIFICAÇÃO, Ivonélia. Educação e novas tecnologias: um (re) pensar. [Livro eletrônico]. Curitiba: InterSaberes.
2. GIRAFFA, Lucia Maria Martins [et.al.]. (Re)invenção pedagógica? Reflexões acerca do uso de tecnologias digitais na educação [Livro eletrônico]. Porto Alegre: EdiPUCRS.
3. PEARSON EDUCATION DO BRASIL. Criatividade e inovação. [Livro eletrônico]. São Paulo: Pearson Prentice Hall.

10. NORMAS ACADÊMICAS E AVALIAÇÃO

Matrícula

A matrícula do curso será realizada presencialmente na Secretaria Acadêmica da IES ou por meio virtual no site institucional.

Para a efetivação da matrícula o candidato deverá entregar os seguintes documentos:

- a. Cópia de Identidade com CPF;
- b. Cópia de Comprovante de Residência atualizado;
- c. Diploma da Graduação (ou declaração de conclusão válida emitida num prazo mínimo de 6 meses;

A confirmação da matrícula será feita a partir do pagamento da primeira parcela do curso.

Confirmação da Turma

O pagamento da primeira parcela não configura a confirmação da abertura da turma. A confirmação será feita a partir da matrícula do número mínimo definido pela IES para abertura de turmas presenciais ou EAD.

Trancamento

Após o início do curso, os alunos poderão solicitar o trancamento da matrícula até o quarto mês do curso, devendo fazer a solicitação no Portal da IES e aguardar a conclusão do processo. Não haverá estorno de parcelas pagas em virtude de solicitação de trancamento de matrícula.

Transferência

O aluno matriculado poderá solicitar transferência de curso dentro da mesma área de formação, podendo solicitar o aproveitamento das disciplinas comuns.

Não haverá possibilidade da realização de aproveitamento de disciplinas cursadas em outras IES.

Disciplinas de Graduação não podem ser utilizadas para aproveitamento de disciplinas da Pós-Graduação.

Reingresso

Reingresso é permitido no período máximo de doze meses do trancamento, desde que tenha turma ativa com as disciplinas em oferta.

Critérios para Aprovação nas Disciplinas

Para os cursos de Pós-Graduação na modalidade EAD, estão previstas atividades a serem realizadas e postadas no Ambiente Pessoal de Aprendizagem.

Durante a realização do curso você será desafiado a testar seus conhecimentos, a refletir e debater acerca dos assuntos tratados nas disciplinas, por meio das seguintes atividades:

- Fórum de Debate
- Quiz

_ Produção Textual

- Avaliação Final

Fórum de Debate: Em cada um dos fóruns você deverá realizar duas participações:

- Uma participação de contribuição ao debate proposto;
- Uma contribuição ao comentário já postado por algum colega do debate proposto;

A avaliação das postagens é realizada e validada pelo professor.

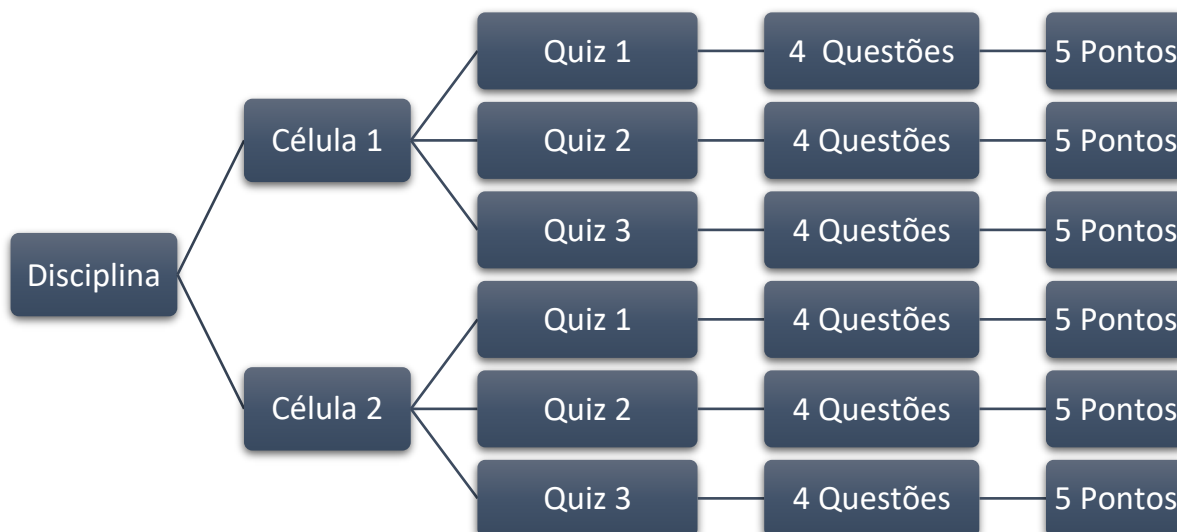


Para composição da nota final na disciplina, a participação nos fóruns equivalem a 10% da nota.

Quiz - Para cada disciplina você terá que realizar o Quiz (Online).

Uma disciplina tem duas unidades de estudos que são chamadas de Células.

Estas Células possuem 3 Quiz, veja o exemplo a seguir:



O resultado de seu desempenho no conjunto de Quiz equivale a 30% da nota final da disciplina.

Produção Textual - Para cada disciplina você terá que realizar uma Produção Textual.

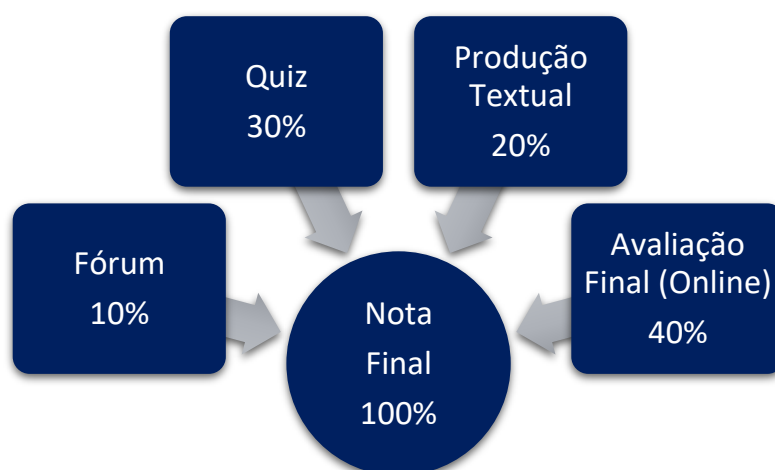
O resultado de seu desempenho na elaboração da Produção Textual equivale a 20% da nota final da disciplina.

Avaliação Final - Para cada disciplina você terá que realizar a Avaliação final (Online). A Avaliação final contém 10 Questões objetivas de múltipla escolha.

Na realização da Avaliação Final, o aluno tem apenas uma tentativa de realização. O resultado do desempenho na Avaliação Final equivale a 40% da nota final da disciplina.

Para a obtenção da aprovação nas disciplinas, os alunos deverão garantir o atendimento concomitante aos seguintes critérios:

- Média mínima 6,0 considerando o somatório das Avaliações Formativas e a Produção Textual;



Informações Complementares

Infraestrutura Física Necessária

A infraestrutura para dar suporte a oferta do curso está ancorada em três pilares:

- **infraestrutura física (SEDE do Centro de Educação a Distância)**, onde está alocada a equipe multidisciplinar, e os setores acadêmicos e administrativos de atendimento aos alunos,

contando com Pró-reitoria acadêmica, Coordenação de Cursos, Docentes, tutoria, Setor de Avaliação, Setor de Produção e Disponibilização de Material Didático, Setor de Gravação, Secretaria, Biblioteca, CallCenter, Suporte, Laboratórios de Informática e Tecnologia.

Infraestrutura Tecnológica.

- Ambiente Virtual de Aprendizagem
- Ambiente Acadêmico – Portal do Aluno
- MD – Plataforma de disponibilização do Material Didático
- Biblioteca Virtual Pearson
- Portal dos Polos
- Edublocks (Cursos Livres)

Infraestrutura do Polo de Apoio Presencial, onde está alocada a equipe multidisciplinar, e os setores acadêmicos e administrativos de atendimento aos alunos no Polo de Apoio Presencial, contando com coordenadoria de Polo, Sala de tutoria, Secretaria, Laboratórios de Informática, sala de conferência, banheiros e área de convivência. Atendendo o Manual de Infraestrutura dos Polos.

Convênios e/ou Parcerias para as Atividades Acadêmicas

A CNEC EAD poderá firmar parcerias com outras IES em especial programas de pós-graduação para a execução de ações conjuntas que objetivem a ampliação do conhecimento e habilidades dos pós-graduandos.

Essas atividades têm participação estimulada pelo coordenador do curso, porém possuem participação opcional dos alunos por exigirem presencialidade ou ainda por haver custos não previstos no contrato de prestação de serviços com a CNEC.

Período e Periodicidade

Os cursos de Pós-graduação ofertados pela CNEC EAD contemplam a realização de atividades online e atividades presenciais. O período destinado para integralização do curso é de doze meses.

Atividades Online - Para realização de auto estudo e desenvolvimento das atividades das disciplinas é previsto um período aproximado de 30 dias para realização de cada disciplina. Os alunos contam com um LMS (Learning Management System (LMS) denominado AVA (Ambiente Virtual de Aprendizagem) onde possuem acesso a todos recursos do curso durante 24h por dia nos 7 dias da semana.